



REVELATIONS CONFIRME SA POSITION DE RENDEZ-VOUS INTERNATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DE LA CRÉATION CONTEMPORAINE EN CONJUGANT SUCCÈS PUBLIC ET RÉUSSITE ÉCONOMIQUE.

La 3^{ème} édition de Révélations a réussi son pari. Pour sa première session au printemps, la Biennale internationale des métiers d'art et de la création, a fermé ses portes ce lundi 8 mai au Grand Palais après avoir accueilli **40 268 visiteurs et assuré un succès commercial auprès des 400 créateurs**. La présence du Chili, pays à l'honneur de cette édition, a révélé une identité culturelle et un dynamisme largement apprécié par les visiteurs et suscité de nombreux échanges. **Le salon s'affirme aujourd'hui comme l'événement phare du monde de la création.**

UNE DIMENSION INTERNATIONALE CONFIRMÉE

Révélations est devenu un événement qui dépasse les frontières et suscite un intérêt bien au-delà du territoire national.

La République du Chili, invitée d'honneur de cette édition, a mis en avant l'hybridation des matières (crin de cheval, algue, corne...) et des techniques des 27 créateurs sélectionnés, venus partager avec les visiteurs leurs univers créatifs.

L'exposition internationale **Le Banquet** a une nouvelle fois surpris et émerveillé l'ensemble des participants par la diversité des créations et des pièces d'exception proposées par les 11 pays partenaires : Allemagne, Belgique, Chili, Chine, Corée du Sud, France, Luxembourg, Russie, Sénégal, Suisse et Togo.

Les visiteurs venus des quatre continents, notamment de Dubaï, Etats-Unis, Qatar, Suisse... dans le cadre des actions marketing menées par les équipes de la biennale, ont tous été sensibles à l'inventivité, la qualité et le raffinement des pièces présentées.

UN RENDEZ-VOUS D'ÉCHANGES ET D'AFFAIRES INCONTOURNABLE

Les visiteurs amateurs et collectionneurs se sont montrés enthousiastes face à la diversité des œuvres qui leur étaient proposées.

Les 400 créateurs de Révélations ont été très satisfaits de la présence d'une clientèle professionnelle composée de designers (India Madhavi, Noé Duchaufour-Lawrence, Vincent Daré, Ross Lovegrove), décorateurs (Rodolphe Parente, Fabrizio Casiraghi, Studio Pinto...), bureaux d'achats français mais aussi internationaux.

Le partenariat engagé avec les D'Days a permis de renforcer la venue d'un plus large public, et mobilisé notamment des prescripteurs lors des speed-dating organisés pendant Révélations. **Les grandes institutions françaises et internationales étaient fortement représentées**, parmi celles-ci : Sèvres, Mobilier National, Les Gobelins, l'Institut Français, l'INMA, les Ateliers de Paris, la KCDF, le Direktorenhaus, Urban Art Nations...

Le travail mené par le Comité d'Orientation Artistique (international et indépendant) a permis **la présence d'exposants de haut niveau, pour proposer un événement d'une nouvelle ampleur avec 300m² d'espace d'exposition supplémentaire**. La qualité des stands témoigne d'une montée en gamme remarquée par les visiteurs et notamment les professionnels.

« C'est une très belle plateforme pour rencontrer des prescripteurs et particuliers qui cherchent l'exception » LA FONT DU CIEL



De gauche à droite : Henri Jobbé Duval, Audrey Azoulay, Ernesto Ottone, Aude Tahon et Marcia Covarrubias

LE SALON, MARQUÉ PAR LA VENUE DE NOMBREUX OFFICIELS

La ministre de la culture et de la communication, **Audrey Azoulay**, accompagnée de son homologue chilien, **Ernesto Ottone**, de l'Ambassadrice **Marcia Covarrubias** et d'**Aude Tahon**, Présidente d'Ateliers d'Art de France et de Révélations ont inauguré le salon mercredi 3 mai 2017.

Révélations a accueilli de nombreux ambassadeurs et représentants des pays présents notamment dans le cadre de l'exposition internationale Le Banquet : Albanie, Canada, Chili, Côte d'Ivoire, Italie, Japon, Luxembourg, République Tchèque, Roumanie, Russie, Suisse, Togo, Tunisie.

La Princesse Stéphanie et le Prince Guillaume du Luxembourg ont visité Révélations accompagnés par le premier ministre et le secrétaire d'Etat à l'Economie du Luxembourg.

La dernière journée du salon a été marquée par la visite du Ministre des Affaires étrangères et du développement international, Jean-Marc Ayrault et son épouse, confortant ainsi le positionnement de Révélations comme un rendez-vous international pour l'ensemble des métiers de haute facture.

REVELATIONS, UN ESPACE DE RÉFLEXION ET DE PARTAGE

Un nombre important de collectionneurs et d'amateurs d'art ont participé à ce rendez-vous avec les grands créateurs et artistes de la matière.

Les 400 participants des visites VIP composées de collectionneurs ont contribué à favoriser les ventes.

Les visites guidées et la médiation proposée sur l'exposition internationale Le Banquet ont permis de renforcer la compréhension des pièces exposées et de sensibiliser le public aux métiers d'art et à la création internationale.

Les ateliers pour enfants ont été animés par des professionnels des métiers d'art français et chiliens. Ils ont permis à près de 180 enfants, de 5 à 12 ans, de découvrir le savoir-faire de matériaux insolites, tels le crin de cheval.

RENDEZ-VOUS EN 2019

Le succès de cette 3^{ème} édition confirme que Révélations est l'événement fédérateur de l'ensemble des acteurs de la scène internationale des métiers d'art et de la création.

En 2019, c'est une nouvelle fois au mois de mai que Révélations donnera rendez-vous à tous les créateurs, partenaires et visiteurs pour sa quatrième édition.

CONTACTS PRESSE : Heymann, Renault Associées / Agnès Renault

Presse France : Eléonore Grau · e.grau@heyman-renoult.com / Lucile Gouge · l.gouge@heyman-renoult.com

Presse internationale : Bettina Bauerfeind · b.bauerfeind@heyman-renoult.com

+33 1 44 61 76 76 · www.heyman-renoult.com